

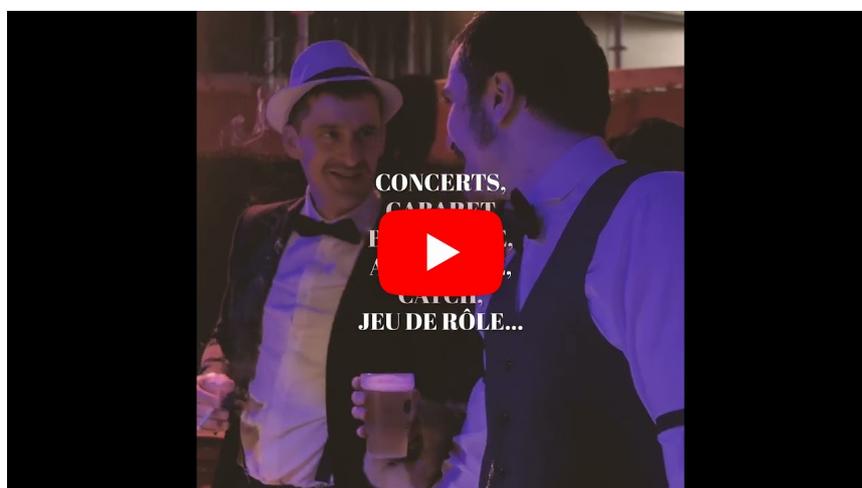


Une expérience inoubliable

Depuis la crise du disque au début des années 2000, les festivals belges ont bien changé. Attirer des têtes d'affiches, pour un festival accueillant 2500 personnes par jour, c'est quasiment devenu mission impossible : les cachets explosent, les grands festivals réclament de plus en plus d'exclusivité, les grosses agences vous plument...

Au Jyva'Zik, on a compris ça depuis belle lurette (2013). Pour survivre dans cette jungle sans pitié, nous avons dû développer un concept fort et unique. **Nous avons imaginé un festival indoor rétro, immersif et résolument décalé. Il propose aux festivaliers un véritable bond dans le temps et la promesse d'une expérience inoubliable.**

Réunir pas moins de 5000 personnes sur deux jours - l'équivalent de deux Ancienne Belgique (AB) sold-out - en zone rurale et à l'automne, c'est presque un exploit qu'on a tendance à sous-estimer. Ça l'est d'autant plus lorsque nos subsides diminuent drastiquement et que nos charges n'en finissent plus de grimper.



Mais nous croyons en la force de notre festival. Non seulement il est une échappatoire à la banalité de la vie quotidienne mais il incarne aussi, au regard du secteur festivalier belge et européen en 2023, une forme de résistance. Venir au Jyva'Zik n'est pas bien différent que de venir chercher des pommes de terre chez son épicier du coin qui lutte chaque jour pour vous proposer des produits de qualité, introuvables en grande surface. Du bon, du frais, du goût et de la saveur. C'est tout nous, ça.

Quelques mots sur notre programmation détonante

La musique reste centrale dans la dynamique du festival (voir la programmation plus bas). Mais les gros cachets traditionnellement réservés aux têtes d'affiche ont été convertis en ring de catch, en

jeux de rôle, en cabaret burlesque, en arts de la rue et en scénographies – les décors sont entièrement chinés et construits à l’huile de coude -. Nos artistes, sélectionnés hors des sentiers battus, n’en sont pas moins confirmés et reconnus dans leur milieu.

Dénicher des pépites, à la fois rétro et ancrées dans l’air du temps, nous anime profondément. **Côté musique**, *JOUbe*, *Worship the Kick* ou encore *Swing’it* en sont de parfaits exemples.



Côté cabaret, au royaume de l'extravagance, les artistes burlesques flambent aussi la grande scène ! La programmation a été pensée en collaboration avec l'électrisante Chantaaaal, drag queen chanteuse au salon Madame Arthur à Paris et maîtresse de cérémonie au Cabaret Mademoiselle à Bruxelles. Elle nous fait l'honneur d'introduire chaque soir les artistes burlesques en plus de présenter son propre spectacle. Son flair aiguisé a notamment remarqué le drag king *Thomas Occhio*. *Sucre d'Orge*, *Mika Rambar* et bien d'autres pimenteront d'autres moments de la soirée. Un cocktail de performeur-euses délicieusement transgressif.



27 & 28
OCT 2023

Kimi Amen
BELGIQUE



Une ambiance décapante

Le décor est planté, au Jyva'Zik, tout est mis en place pour vous plonger dans les limbes de la prohibition et des cabarets sauvages tels qu'on pouvait en voir dans les années folles. L'ambiance tamisée des vieux bar-tabac s'insère au cœur d'un décor gargantuesque, fourni de menus détails. Que les non-initiés restent toutefois vigilants ! Auquel cas ils risqueraient bien de se faire arnaquer par quelques contrebandier-es rôdant dans les passages sombres du PAMexpo.

Les fanfares résonneront dans les allées éclairées et désinhiberont les plus timides. Enfin, cette année signe aussi **le retour du catch**, avec les plus grandes stars de la Belgian Catch Wrestling Federation (BCWF), remontés à bloc pour s'envoyer dans les filets à l'ancienne. D'autres découvertes sont au programme, découvertes qu'il serait tellement dommage de révéler ici...

Pour découvrir toute la programmation c'est par ici (fanfare, cabaret, musique, catch...) :

www.jyvazik.be

La progra musique



JOUBe

JOUBe a eu envie de combiner dancefloor, rencontre humaine et vélo. Ses recherches sonores l'ont amené à enregistrer les terres glacées du Groenland jusqu'aux vaches du Jura.



AZAHAR ORCHESTRA

Une musique qui s'écoute et se danse, influencée par la Méditerranée, les Balkans et le rock actuel.

ELLE & THE POCKET BELLES

Si vous recherchez une expérience musicale vivifiante qui marie avec élégance le passé et le présent, ne manquez pas l'occasion de découvrir "Elle and the Pocket Belles"



BRUSSELS BAYOU ORCHESTRA

Le Brussels Bayou Orchestra est un brass band bruxellois qui fait la part belle à la musique de la Nouvelle Orléans.

THE SPUNYBOYS

Les Spunyboys auraient pu naître en 1945 et faire carrière dans les 60's sans que personne ne soit surpris. Voilà des OVNI de la musique tels qu'on les aime.



SWING'IT

Avec leur énergie contagieuse et leur virtuosité musicale, ces norvégiens ont rapidement conquis le cœur des fans de musique dans leur pays d'origine et au-delà.



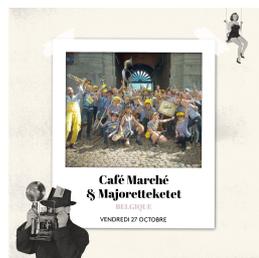
ONE RUSTY BAND

Un show électrique où se mêlent riff de guitare et rythmes endiablés aux claquettes. One Rusty Band est né du mélange de deux univers, la musique et le cirque.



WORSHIP THE KICK

Worship The Kick exprime son adoration presque religieuse pour ce puissant kick dont la pulsation acoustique nous donne l'envie irrésistible de danser sans retenue.



CAFÉ MARCHÉ & MAJORETTEKET ET

Café Marché c'est une fanfare d'ambiance bruxelloise, ils seront accompagnés des Majorettekett, un groupe de majorettes en provenance de la capitale.



MAMALIGA ORCHESTAR

C'est un renouveau qui sent l'Est et un peu le Sud aussi, elles jouent et nous transportent jusqu'aux ortels, on a envie de danser, de bouger jusqu'à faire tourner la tête.



TIME TO RAG

Retour aux sources avec cet hommage aux grands compositeurs de ragtime.



LE RETOUR DU CATCH

Vous voulez voir vos stars préférées de la BCWF d'une manière légèrement différente ? Assurez-vous de venir à Court-Saint-Etienne ! Grosse ambiance assurée !

Notre billetterie

TICKET VENDREDI 27 OCTOBRE 2023 <hr/> 35€ <hr/> 40€ sur place 25€ pour les étudiant.e.s* ACHETER ICI	TICKET SAMEDI 28 OCTOBRE 2023 <hr/> 35€ <hr/> 40€ sur place ACHETER ICI	PASS 2 JOURS 27&28 OCTOBRE 2023 <hr/> 60€ <hr/> 70€ sur place ACHETER ICI
---	---	---

Merci d'être vigilant.e lors de l'achat de vos tickets. Après validation de votre commande, les tickets ne seront ni échangés ni remboursés.

Revoir notre aftermovie



Contact presse

Arnaud de Brye
arnaud@esperanzah.be
Bureau : +32 (0)81 44 15 18
Portable : +32 (0)499 31 63 00



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
[Se désinscrire](#)

© 2023 ASBL Z!

info@asblz.be

